

**R-239**

**M. A. Second Semester (Painting)  
Examination, 2019-2020**

**HISTORY OF ART**

Paper-First

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 70*

*Minimum Marks : 25*

---

**नोट :** प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी  
प्रश्नों के अंक समान हैं।

**[14×5= 70]**

**Note :** Attempt one question from each unit. All  
questions carry equal marks.

**इकाई - I**

**Unit - I**

1. हान काल की कला पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on Han period of Art.

**अथवा /OR**

बुद्धिष्ट चित्रण में षडांग का विवरण दीजिए।

Give an account of six limbs in Buddhist paintings.

### इकाई - II

#### Unit - II

2. बाँस की चित्रकला क्या है? समझाइए।

What is Bamboo Painting? Explain.

#### अथवा/OR

चिंग आधुनिक काल पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Write a detailed note on Ching Modern Period.

### इकाई - III

#### Unit - III

3. जापानी चित्र शैली पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on Japanese style in painting.

#### अथवा/OR

काम कुरा काल का विवरण दीजिए।

Give an account of Kama Kura Period.

## इकाई - IV

### Unit - IV

4. जापान की यूकियो-ई-स्टाइल के बारे में बताइए।

Write about Ukiyo-e-Style of Japan.

### अथवा/OR

जापान के मोर्नियामा काल के प्रमुख कलाकारों के नाम बताइए।

Write the names of major artists of Momoyama period.

## इकाई - V

### Unit - V

5. पर्शियन चित्रकला पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Write a detailed note Persian painting.

### अथवा/OR

म्यूरल चित्रण (पेंटिंग) से आप क्या समझते हैं?

What do you mean by mural painting?

